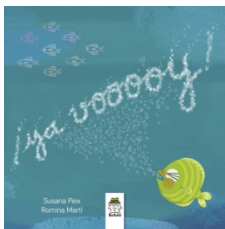
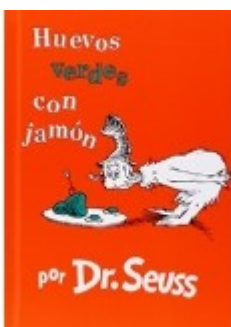


## RECOMENDACIONES DE LECTURAS DESDE LA BIBLIOTECA

### INFANTIL

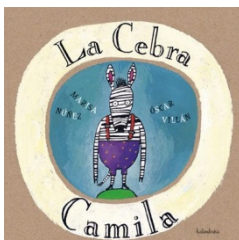


**'Ya voooooy'**, de Susana Peix y Romina Marí (Bululú)  
**Por qué:** "Porque visualmente es muy llamativo, lleno de *habitantes* del fondo marino. Y también porque de una manera muy amena se trabaja la secuencia semanal, la rutina diaria y también porque nos refleja a los millones de despistados que andamos por el mundo".



**Huevos verdes con jamón**, Dr Seuss. Un libro ingenioso con rimas.

*Juan Ramón* le insiste a un personaje sin nombre en probar un plato que contiene huevos verdes y jamón. Temas: fomentar una alimentación variada.



**La cebra Camila**, Marisa Nuñez/ Oscar Villán. Ed. Klandraka

Un día, al salir de casa, el viento bandido se llevó siete rayas de su vestido. Una araña, una serpiente, el arcoíris y una cigarra, entre otros animales del bosque, ayudarán a Camila a olvidar su pena.



**Empanada de mamut**, Jeanne Willis / Tony Ross. Ed. Libros del zorro rojo

Gor está harto de comer guiso de cardos y de mascar hoja picada. ¡Un troglodita necesita carne para ser feliz! (y el mamut que se divisa, tranquilo en el horizonte, puede ser un excelente ingrediente para una empanada). Movido por el hambre invoca a la tribu y se prepara para la batalla. Con mucho humor...

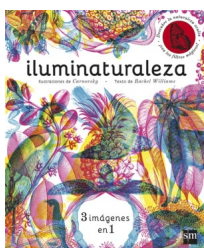
# PRIMEROS LECTORES

**'Yuju! Príncipe Azul, ¿dónde estás?'**, de Sylvie Misslin  
(Koala Ediciones)



**Por qué:** "Se trata de un libro infantil ilustrado al uso, pero con la particularidad de poder elegir cómo sigue la aventura, Las princesitas de este cuento se han cansado de esperar al Príncipe Azul y deciden ir a buscarlo. Para ello recorren el bosque largo y peligroso. El lector tendrá que ir eligiendo qué decisión toma

**Iluminaturaleza. Ed SM**



Gracias a los filtros mágicos de esta guía ilustrada, los lectores podrán explorar selvas, océanos, praderas y bosques... de un mundo que nunca duerme. Descubre un caleidoscopio de colores con diez de los ecosistemas más impresionantes del mundo. Descubrirás la naturaleza oculta... ¡con los filtros mágicos!

**¡De aquí no pasa nadie!**, Isabel Minhós Martins (Takatua)



**Por qué:** "Este libro de reciente aparición es un cántico a romper las normas establecidas. La historia es bien simple: un general quiere mantener limpia para sí la hoja derecha, impidiendo al resto seguir su historia. La tensión se acumula tanto en el texto como en la imagen, hasta que algo —muy inocente y muy redondo— hace que todo explote.

**El árbol de Navidad del señor Viladomat**, Robert Barry. Ed, Corimbo



La Navidad es tiempo de alegrías, pero también de tristezas, en los hogares que celebran esta festividad religiosa. El señor Viladomat parece encantado de inaugurar la decoración navideña con el pedido que acaba de llegar: un enorme abeto para dar vida al gran salón.

# LECTORES INTERMEDIOS



**Mujeres de ciencia** , Raquel Ignatofsky. Ed. Nordica  
Es muy necesario conocer la vida y obra de este puñado de grandes mujeres para comprender la importancia de sus descubrimientos y valorar determinados avances tecnológicos, sociales y científicos de los que disfrutamos en la actualidad, en gran parte gracias a ellas.



**Las aventuras de Kanide. La cueva de los caballos** , Iñaki Sainz de Murieta Ed, Verbum

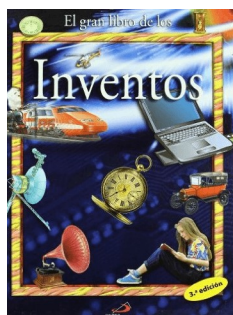
Para niños a partir de 9 años tenemos esta fantástica historia de Kanide. Se trata de un chico que nos cuenta en primera persona cómo es su vida en la Prehistoria, concretamente en el Paleolítico, mientras se educa en valores universales que buscan el respeto a la vida y la naturaleza.

**El mejor enemigo del mundo**, Ed. Loqueleo



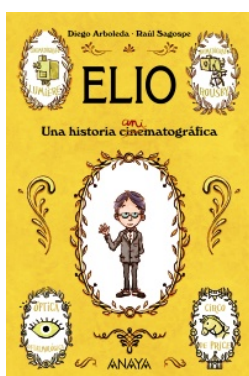
Pancho cumple años el mismo día que el mejor organizador de fiestas de cumpleaños de su clase, Efraín Velasco, por eso sus celebraciones, más austeras y aburridas, suelen ser menos exitosas. ¡Todos prefieren ir a las grandes veladas del genial anfitrión.

# LECTORES AVANZADOS



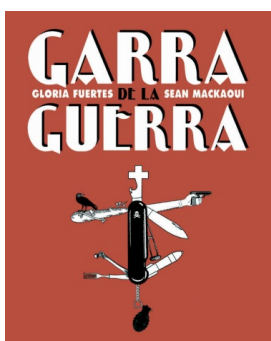
## El Gran Libro de los Inventos.

¿Quién inventó el telescopio? ¿Y la calefacción? ¿Quién construyó el primer avión? ¿Y quién ha enseñado a los hombres a medir el tiempo o a transformar el viento en energía?



## Elio, Diego Arboleda. Ed. Anaya

A Elio, un niño que vive en un orfanato de miseria y que no distingue los colores, le cambia la suerte cuando los señores Boj le adoptan. En Madrid, a finales del siglo XIX, época de grandes inventos, como el teléfono, el gramófono o el cinematógrafo, también existían conspiraciones, sociedades clandestinas y muchos estafadores y gente sin escrúpulos a los que Elio tendrá que enfrentarse, en una auténtica aventura.



## 'Garra de la guerra', de Gloria Fuertes / Sean Mackaoui ,Ed. Media Vaca

Por qué: "Las guerras y sus consecuencias están en una permanente actualidad y no hace falta decir que los niños son los que sufren sus consecuencias de una forma más terrible. Además, la poeta Gloria Fuertes siempre quiso reunir en un volumen sus poemas contra la guerra; el título *Garra de la guerra* lo inventó ella y existe desde hace mucho tiempo.