

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE IMPRESCINDIBLES DE LENGUA CASTELLANA 5º

BLOQUE 1: Comunicación oral: escuchar, hablar y conversar.

Est. LCL. 1.1.1. Conoce y respeta las normas de los intercambios comunicativos como el turno de palabra y la escucha activa y reconoce la información verbal no verbal mostrando respeto por las ideas y opiniones de los demás.

Est. LCL. 1.2.1. Expresa de forma oral ideas, inquietudes, opiniones, sentimientos, vivencias, etc., satisfaciendo de este modo necesidades de comunicación asociadas a distintos ámbitos (ámbito personal: conocerse, compartir experiencias, relatar sucesos...; demandas del entorno social: solicitar una información, preguntar por algo, comentar una noticia, etc.). Lo hace con progresiva corrección y coherencia siguiendo las pautas marcadas.

BLOQUE 2: Comunicación escrita: leer.

Est. LCL. 2.1.1. Lee en voz alta y en silencio textos diversos procedentes de diferentes fuentes (ámbito escolar, del entorno, etc.) y variados soportes (también en formato digital) logrando un progresivo dominio del proceso lector (fluidez, entonación y velocidad en la lectura en voz alta).

Est. LCL. 2.2.1. Lee textos y los comprende, mostrando su comprensión cuando extrae de ellos determinadas informaciones.

BLOQUE 3: Comunicación escrita: escribir.

Est. LCL. 3.1.1. Elabora textos escritos explicando, resumiendo, narrando y describiendo opiniones e informaciones relacionadas con situaciones cotidianas-personales y escolares-académicas.

Est. LCL. 3.2.1. Planifica y elabora proyectos individuales y colectivos con un producto final escrito.

Est. LCL. 3.2.2. Descubre y aplica estrategias que le ayudan en el proceso de elaboración de las producciones escritas.

BLOQUE 4: Conocimiento de la lengua.

Est. LCL. 4.1.1. Aplica los conocimientos básicos sobre la gramática: nombre, verbo, adjetivo, pronombres, sinónimos, antónimos, etc.

BLOQUE 5: Educación Literaria.

Est. LCL. 5.1.1. Utiliza diversos textos literarios de la tradición oral y escrita y los emplea como fuente de disfrute (recreación de la musicalidad del lenguaje, carácter evocador de los textos, etc.) y como fuente de información (época en la que se sitúan, rasgos de sus personajes, recursos lingüísticos, etc.).

Est. LCL. 5.2.1. Lee en voz alta y en silencio, dramatiza y comenta textos literarios (narrativos, poéticos y dramáticos) en prosa y en verso.

Est. LCL. 5.3.1. Produce a partir de modelos dados y progresivamente de modo más libre, textos literarios en prosa y en verso, elaborando estas producciones tanto de manera individual como en grupo.

Est. LCL. 5.3.2. Comparte y difunde las creaciones elaboradas (si han sido producidas con tal fin), aprovechando espacios como la biblioteca de la localidad, del centro, del aula, etc. y los medios disponibles de difusión (recursos TIC, publicaciones, etc.).

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE IMPRESCINDIBLES DE MATEMÁTICAS 5º

BLOQUE 1: Procesos, métodos y actitudes en matemáticas.

Est. MAT.1.1.1. Comprende el enunciado de problemas, organiza y ordena los datos y las preguntas, y plantea su resolución.

Est. MAT.1.1.2. Planifica la acción, organiza el trabajo y busca respuestas coherentes.

Est. MAT.1.1.4. Realiza los cálculos necesarios en la resolución de problemas.

BLOQUE 2: Números.

Est. MAT.2.1.1. Lee, escribe y ordena, números naturales hasta el millón y decimales hasta las centésimas, interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras. Utiliza los números ordinales.

Est. MAT.2.1.3. Identifica los números romanos aplicando el conocimiento a la comprensión de dataciones. Sabe el valor de las letras que representan los números romanos.

Est. MAT.2.2.1. Realiza operaciones con números naturales (suma, resta, multiplicación y división por una cifra), decimales hasta las centésimas (suma, resta y multiplicación) y fracciones (sumas y restas con el mismo denominador).

Est. MAT.2.2.2. Usa estrategias de cálculo mental.

Est. MAT.2.2.4. Aplica los criterios de divisibilidad más sencillos como por 2, 5, y 10 e identifica múltiplos y divisores de 2, 3, 5, 6, 9 y 10 utilizando las tablas de multiplicar.

BLOQUE 3: Medidas.

Est.MAT.3.1.1. Mide longitudes, capacidades y masas del entorno inmediato utilizando instrumentos convencionales expresando el resultado en la unidad más adecuada.

Est.MAT.3.1.3. Utiliza el valor y las equivalencias entre las diferentes monedas y billetes del sistema monetario de la Unión Europea para resolver problemas en situaciones reales o figuradas de compra y venta.

Est.MAT.3.2.1. Conoce las unidades más usuales del Sistema Métrico Decimal (longitud, capacidad, masa).

Est.MAT.3.2.2. Conoce y utiliza en la resolución de problemas de la vida cotidiana las unidades de medida del tiempo (segundo, minuto, hora, día, semana y año). Lee en relojes analógicos y digitales.

Est.MAT.3.2.3. Mide ángulos usando el transportador.

BLOQUE 4: Geometría.

Est.MAT.4.4.1. Identifica y representa posiciones relativas de rectas y circunferencias y ángulos en diferentes posiciones.

Est.MAT.4.1.3. Interpreta y describe situaciones, mensajes y hechos de la vida diaria utilizando las nociones geométricas básicas (situación, movimiento, paralelismo, perpendicularidad, perímetro, superficie). Elabora representaciones espaciales de posiciones e itinerarios en croquis, planos...

Est.MAT.4.2.1. Utiliza instrumentos de dibujo para la construcción y exploración de formas geométricas de su entorno, y forma figuras planas.

Est.MAT.4.2.2. Identifica, en el entorno inmediato, y clasifica triángulos (atendiendo a sus lados y sus ángulos), cuadriláteros (atendiendo al paralelismo de sus lados) y polígonos (atendiendo al número de lados. Identifica y diferencia los elementos básicos de circunferencia y círculo: centro, radio, diámetro, cuerda, arco, semicírculo, segmento.

BLOQUE 5: Estadística y probabilidad.

Est.MAT.5.1.2. Realiza e interpreta gráficos muy sencillos (diagramas de barras, lineales, circulares...), con datos obtenidos en situaciones del entorno inmediato conceptos de media aritmética.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE IMPRESCINDIBLES DE CIENCIAS NATURALES 5º

BLOQUE 1: Iniciación a la actividad científica.

Est. CN. 1.1.1. Busca y selecciona información relevante sobre hechos, sucesos o fenómenos naturales, la analiza y obtiene conclusiones, comunicándolas en soporte papel.

BLOQUE 2: El ser humano y la salud.

Est. CN. 2.1.1. Identifica las principales características de las funciones vitales del ser humano: relación y nutrición.

BLOQUE 3: Los seres vivos.

Est. CN. 3.1.1. Identifica la estructura de los seres vivos: órganos, aparatos y sistemas, identificando las principales características y funciones de cada uno de ellos.

Est. CN. 3.1.2. Identifica las características y clasifica los seres vivos (reino animal y reino vegetal), los animales en vertebrados e invertebrados y las plantas.

BLOQUE 4: Materia y energía.

Est. CN. 4.1.1. Observa e identifica y clasifica materiales por sus propiedades: tamaño y masa.

Est. CN. 4.1.2. Utiliza diferentes procedimientos (por ejemplo: balanza, báscula y probeta) para la medida de la masa y el volumen de un cuerpo.

Est. CN. 4.2.1. Realiza experiencias sencillas siguiendo un proceso.

Est. CN. 4.3.1. Identifica algunas de las principales características de las diferentes formas de energía.

Est. CN. 4.3.2. Explica los riesgos relacionados con la utilización de la energía, despilfarro, el agotamiento, contaminación...

BLOQUE 5: La tecnología, objetos y máquinas.

Est. CN. 5.1.1. Identifica diferentes tipos de máquinas, describe sus componentes y explica sus aplicaciones y utilidad social.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE IMPRESCINDIBLES DE CIENCIAS SOCIALES 5º

BLOQUE 1: Contenidos comunes.

Est. CS.1.3.1. Planifica y realiza trabajos y presentaciones y grupales.

BLOQUE 2: El mundo en que vivimos.

Est. CS.2.1.1. Enumera las características principales Sistema Solar, distingue los diferentes tipos de astros.

Est. CS.2.2.1. Compara las distintas formas de representar la Tierra explicando el significado de sus signos convencionales.

Est. CS.2.5.1. Describe la Tierra según las características de sus capas externas e internas apoyándose en una imagen.

Est. CS.2.6.1. Diferencia aguas subterráneas y aguas superficiales; aguas continentales y aguas oceánicas.

Est. CS.2.6.2. Detalla el ciclo del agua.

Est. CS.2.6.3. Localiza y señala en un mapa los ríos de España.

Est. CS.2.7.2. Sitúa en un mapa físico el relieve y los ríos de Aragón.

BLOQUE 3: Vivir en sociedad.

Est. CS.3.1.1. Se documenta sobre la Constitución.

Est. CS.3.2.2. Sitúa en un mapa las comunidades y ciudades autónomas de España.

Est. CS.3.3.1. Enumera los factores que condicionan el crecimiento/decrecimiento de una población.

Est. CS.3.4.1. Explica ante un producto dado algunas de las materias primas que lo componen.

Est. CS.3.5.1. Valora el consumo responsable.

BLOQUE 4: Las huellas del tiempo.

Est. CS.4.1.1. Define y relaciona el concepto de edad media y edad moderna datando los hechos que marcan sus inicios y sus finales.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE IMPRESCINDIBLES INGLÉS 5º

BLOQUE 1: Comprensión de textos orales.

Est. ING.1.1.2. Interpreta información esencial y puntos principales en conversaciones breves y sencillas sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela o el tiempo libre.

Est. ING.1.2.1. Comprende información esencial en instrucciones, indicaciones, avisos; y en conversaciones breves sobre temas familiares donde se incluyan aspectos socioculturales y sociolingüísticos.

Est. ING.1.3.2. Interpreta adecuadamente la función comunicativa en presentaciones sencillas familiares o de su interés; identificando patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación.

BLOQUE 2: Producción de textos orales: expresión e interacción.

Est. ING. 2.1.1. Hace presentaciones sencillas previamente ensayadas, usando estructuras sencillas y léxico de uso frecuente.

Est. ING. 2.3.3. Participa en una entrevista sobre sus gustos personales o los de sus compañeros/as.

Est. ING. 2.4.1. Se desenvuelve en transacciones cotidianas del aula y en otros contextos aplicables a la realidad (p. ej.: preguntar cómo llegar a un lugar) cumpliendo la función comunicativa principal del discurso.

BLOQUE 3: Comprensión de textos escritos.

Est. ING. 3.1.1. Comprende el conjunto de palabras y las relaciona dentro de diferentes campos semánticos aplicando estrategias de comprensión lectora.

Est. ING. 3.1.2. Comprende el sentido global, las ideas principales e información específica en correspondencia breve y sencilla sobre temas familiares.

Est. ING. 3.3.2. Reconoce signos ortográficos básicos en correspondencia breve y sencilla sobre temas familiares, noticias o historias breves con imagen.

BLOQUE 4: Producción de textos escritos: expresión e interacción.

Est. ING. 4.1.1. Completa un breve formulario o una ficha con sus datos personales utilizando léxico de alta frecuencia, convenciones ortográficas básicas y signos de puntuación adecuados.

Est. ING.4.2.1. Escribe correspondencia personal breve, dando las gracias, felicitando a alguien, invitando, o hablando de sí mismo.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE IMPRESCINDIBLES DE EDUCACIÓN FÍSICA 5º

BLOQUE 1: Acciones motrices individuales.

Est.EF.1.1.1. Combinar acciones motrices individuales para implicarse en proyectos de acción tendentes a mejorar sus resultados.

BLOQUE 2: Acciones motrices de oposición.

Est.EF.2.1.1. Encadena acciones con autonomía para resolver, analizar y valorar diferentes problemas motrices de oposición (por ejemplo, de lucha, de cancha dividida u otras).

BLOQUE 3: Acciones motrices de cooperación y de cooperación-oposición.

No hay.

BLOQUE 4: Acciones motrices en el medio natural.

Est.EF.4.1.1. Combina con autonomía acciones motrices para adaptar su motricidad de forma segura a recorridos con incertidumbre en el medio, decodificando información, aprovechando las posibilidades del centro escolar.

BLOQUE 5: Acciones motrices con intenciones artísticas o expresivas.

Est.EF.5.1.1. Coordina con otros/as, de manera autónoma, el uso de diferentes recursos expresivos para participar en proyectos de acción colectivos con la intención de mostrarlo a otros/as.

BLOQUE 6: Gestión de la vida activa y valores.

Est.EF.6.2.2. Relaciona sus principales hábitos de alimentación con la actividad física que realiza y es capaz de describir los efectos negativos del sedentarismo.

Est.EF.6.2.3. Identifica los efectos beneficiosos para la salud del ejercicio físico y los hábitos posturales correctos aplicados a su vida cotidiana.

Est.EF.6.2.4. Incorpora en sus rutinas el cuidado e higiene del cuerpo (por ejemplo, el aseo tras la sesión de Educación Física).

Est.EF.6.4.1. Respeta la diversidad de realidades corporales y de niveles de competencia motriz entre los niños y niñas de la clase.

Est.EF.6.4.3. Explica a sus compañeros y compañeras las características de un juego o situación practicada en clase y su desarrollo e identifica las buenas o malas prácticas que puedan surgir.

Est.EF.6.4.4. Muestra buena disposición e iniciativa para solucionar los conflictos de manera razonable, exponiendo su opinión y respetando la de los demás.

Est. EF.6.5.2. Practica juegos, juegos tradicionales aragoneses, deportes o actividades artísticas y reconoce su riqueza cultural, historia y origen.

Est.EF.6.5.3. Se hace responsable, con la ayuda del docente, de la eliminación de los residuos que se generan en la realización de las actividades en el medio natural, en espacios escolares o próximos al centro.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE IMPRESCINDIBLES DE ARTÍSTICA 5º

MÚSICA

BLOQUE 1: Escucha.

Est.EA.MU. 1.1.1. Explica las cualidades (agudo/grave, largo/corto, fuerte/piano, timbre) de los sonidos que intervienen en diferentes obras musicales.

Est.EA.MU. 1.2.1. Clasifica y compara voces e instrumentos.

BLOQUE 2: La interpretación musical.

Est.EA.MU. 2.1.1. Interpreta piezas musicales de manera individual o colectiva utilizando su propia voz con un control postural adecuado y una técnica vocal correcta, u otras fuentes sonoras, objetos e instrumentos, descubriendo y aplicando sus posibilidades expresivas.

Est.EA.MU. 2.1.2. Lee, escribe e interpreta en lenguaje musical melodías en escala pentatónica.

Est.EA.MU. 2.1.3. Extrae y analiza las características principales de canciones.

Est.EA.MU. 2.2.1. Selecciona y ordena la información musical recogida en diferentes medios, planificando trabajos expositivos en equipo que requieran un reparto de tareas.

BLOQUE 3: La música, el movimiento y la danza.

Est.EA.MU. 3.1.1. Practica y perfecciona el carácter expresivo de los pasos, las figuras y los movimientos que configuran una propuesta corporal como solista o coordinado con otros compañeros/as tanto en creaciones propias como dirigidas.

Est.EA.MU. 3.1.2. Conoce y practica danzas tradicionales.

PLÁSTICA

BLOQUE 1: Educación Audiovisual.

Est.EA.PL.1.1.1. Analiza de manera sencilla imágenes fijas y en movimiento atendiendo a elementos básicos.

Est.EA.PL.1.1.3. Elabora carteles, con diversas informaciones considerando los conceptos de tamaño, equilibrio, proporción y añadiendo textos e imágenes en los mismos.

Est.EA.PL.1.2.1. Maneja programas informáticos sencillos de elaboración y retoque de imágenes digitales (copiar, cortar, pegar, modificar tamaño, color, brillo, contraste...) que le sirvan para la ilustración de trabajos con textos y presentaciones, bajo supervisión del profesor/a.

BLOQUE 2: Expresión Artística.

Est.EA.PL.2.1.1. Utiliza el punto, la línea y el color al representar el entorno próximo y el imaginario.

Est.EA.PL.2.1.4. Organiza el espacio de sus producciones bidimensionales utilizando conceptos básicos de proporción.

Est.EA.PL.2.2.1. Organiza su propio proceso creativo partiendo de la idea en la obra final siendo capaz de compartir con otros alumnos/as el proceso y el producto final.

Est.EA.PL.2.2.2. Utiliza las técnicas plásticas más adecuadas, con pautas determinadas anteriormente, para sus creaciones manejando los materiales e instrumentos convenientemente, cuidando el material y el espacio de uso y desarrollando el gusto por la correcta presentación de sus trabajos.

BLOQUE 3: Dibujo geométrico.

Est.EA.PL.3.1.1. Identifica los conceptos de horizontalidad y verticalidad utilizándolos en sus composiciones.

Est.EA.PL.3.1.2. Traza rectas paralelas y perpendiculares.

Est.EA.PL.3.1.5. Continúa series y realiza simetrías y traslaciones.

Est.EA.PL.3.1.6. Analiza la realidad descomponiéndola en formas geométricas básicas.

Est.EA.PL.3.2.1. Conoce el resultado de la utilización de los instrumentos de dibujo cuidando el material y presenta los trabajos de manera clara y limpia.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE IMPRESCINDIBLES DE FRANCÉS 5º

BLOQUE 1: Comprensión de textos orales.

Est.FR. 1.1.1. Comprende mensajes sencillos que respondan a su rutina diaria siempre y cuando se hable de manera lenta y clara utilizando mímica y gestos y repitiendo el mensaje reiteradas veces.

Est.FR.1.4.1. Identifica expresiones básicas de saludos y despedidas, preguntas y respuestas sobre información personal.

Est.FR.1.6.1. Reconoce vocabulario relacionado a su identificación personal, colores, números, días de la semana, material escolar, comidas... con ayuda de gestos en una información concreta en diálogos cortos.

BLOQUE 2: Producción de textos orales: expresión e interacción.

Est.FR.2.1.1. Participa en interacciones sencillas y cotidianas ayudándose de gestos e imágenes utilizando frases de uso común en el aula, aunque en ocasiones la pronunciación no sea muy clara.

Est.FR.2.2.1. Da información básica previamente trabajada sobre sí mismo (nombre, colores, animales, etc.), apoyando con gestos para facilitar la expresión.

BLOQUE 3: Comprensión de textos escritos.

Est.FR.3.1.1. Identifica palabras en mensajes breves y simples escritos, relativos a temas familiares (por ejemplo, el mismo, rutinas...), con ayuda o apoyo visual, aplicando estrategias básicas para la comprensión de los puntos claves del mensaje.

Est.FR.3.2.1. Relaciona correctamente palabras escritas con la imagen correspondiente siempre que estén relacionadas con su entorno próximo (rutinas, tiempo meteorológico...).

Est.FR.3.5.1. Localiza palabras y nombres en textos escritos sencillos y breves identificando algunas estructuras sintácticas básicas.

BLOQUE 4: Producción de textos escritos: expresión e interacción.

Est.FR.4.1.1. Copia palabras y completa frases cortas y muy sencillas sobre expresiones sencillas trabajadas oralmente, para hablar de sí mismo y de su entorno más inmediato.

Est.FR. 4.4.1. Escribe textos muy breves y sencillos a partir de un modelo con el objetivo de comunicar algo (felicitar a alguien, dar las gracias, hablar sobre sí mismo...) usando léxico de alta frecuencia.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE IMPRESCINDIBLES DE RELIGIÓN 5º

BLOQUE 1: El sentido religioso del hombre.

Est. RCA 1.2.1. Justifica críticamente las consecuencias que se derivan de hacer el bien.

BLOQUE 2: La revelación: Dios interviene en la historia.

Est. RCA.2.1.1. Define el término bíblico de Alianza.

BLOQUE 3: Jesucristo, cumplimiento De la Historia de la Salvación.

Est. RCA.3.2.1. Selecciona, justifica la elección y explica por escrito el significado de algunos milagros.

BLOQUE 4: Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia.

Est. RCA.4.2.2. Asocia la celebración de la Eucaristía con las palabras y los gestos de Jesús en la Última Cena.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE IMPRESCINDIBLES DE VALORES SOCIALES Y CÍVICOS 5º

BLOQUE 1: La identidad y la dignidad de la persona.

Est. VSC. 1.1.1. Expresa de forma positiva la percepción de su propia identidad mediante la integración de la representación que hace de sí mismo y la imagen que expresan los demás y la pone de manifiesto asertivamente en actividades cooperativas.

Est. VSC. 1.1.2. Comprende y muestra actitudes de respeto hacia los demás y su dignidad personal, identificando sus emociones, en la resolución de conflictos en el aula.

Est. VSC. 1.3.1. Identifica y define problemas sociales y cívicos y analiza alternativas a su resolución.

BLOQUE 2: La comprensión y el respeto en las relaciones interpersonales.

Est. VSC. 2.1.1. Expresa con claridad y coherencia opiniones y emociones.

Est. VSC. 2.2.2. Colabora en proyectos grupales escuchando a sus compañeros y compañeras.

Est. VSC. 2.3.1. Comprende y aprecia las diferencias culturales e individuales y valora las cualidades de las personas con las que se relaciona.

BLOQUE 3: La convivencia y las relaciones sociales.

Est. VSC. 3.2.1. Argumenta la necesidad de que existan normas de convivencia en el centro y la importancia de su cumplimiento y participa en su elaboración y ejecución.

Est. VSC. 3.3.1. Conoce las fases de la mediación en situaciones reales y simulaciones y encuentra soluciones constructivas a los conflictos personales o interpersonales.

Est. VSC. 3.6.1. Infiere el sentido de la responsabilidad social y la justicia social y los relaciona con ejemplos de la vida real.