

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE IMPRESCINDIBLES DE LENGUA CASTELLANA 6º

BLOQUE 1: Comunicación oral: escuchar, hablar y conversar.

Est. LCL. 1.1.1. Conoce y respeta las normas de los intercambios comunicativos (como el turno de palabra y la escucha activa de las aportaciones de los demás) y reconoce e integra la información verbal y no verbal mostrando respeto por las ideas y opiniones de los demás.

Est. LCL. 1.2.1. Expresa de forma oral ideas, inquietudes, opiniones, sentimientos, vivencias, etc. satisfaciendo de este modo necesidades de comunicación asociadas a distintos ámbitos (ámbito personal, demandas del entorno social, etc.). Lo hace con progresiva corrección y coherencia y muestra una actitud de respeto hacia lo expresado por los demás interlocutores.

Est. LCL. 1.2.2. Memoriza y reproduce textos y lo hace empleando cada vez con mayor soltura recursos verbales y no verbales.

Est. LCL. 1.3.1. Escucha y extrae información de textos orales reconociendo la finalidad comunicativa y la información más relevante.

Est. LCL. 1.3.2. Da una opinión o valoración personal sobre el mismo.

BLOQUE 2: Comunicación escrita: leer.

Est. LCL. 2.1.1. Lee en voz alta y en silencio textos diversos procedentes de diferentes fuentes (ámbito escolar, del entorno, etc.) y variados soportes (también en formato digital) logrando un progresivo dominio del proceso lector (fluidez, entonación y velocidad en la lectura en voz alta).

Est. LCL. 2.2.1. Lee textos y los comprende, mostrando su comprensión cuando extrae de ellos determinadas informaciones, cuando los resume con progresiva destreza.

BLOQUE 3: Comunicación escrita: escribir.

Est. LCL. 3.1.1. Elabora textos escritos explicando, resumiendo, narrando y describiendo opiniones e informaciones relacionadas con situaciones cotidianas-personales.

Est. LCL. 3.2.1. Planifica y elabora proyectos individuales y colectivos con un producto final escrito.

Est. LCL. 3.2.2. Descubre y aplica estrategias que le ayudan en el proceso de elaboración de las producciones escritas.

BLOQUE 4: Conocimiento de la lengua.

Est. LCL. 4.1.1. Aplica los conocimientos básicos sobre la gramática (clases de palabras: nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, etc.) y el vocabulario (sinónimos, antónimos, palabras polisémicas).

BLOQUE 5: Educación Literaria.

Est. LCL. 5.1.1. Utiliza diversos textos literarios de la tradición oral y escrita y los emplea como fuente de disfrute (recreación de la musicalidad del lenguaje, carácter evocador de los textos, etc.) y como fuente de información.

Est. LCL. 5.2.1. Lee, comenta y dramatiza diversos textos trabajados.

Est. LCL. 5.3.1. Produce a partir de modelos dados y progresivamente de modo más libre, textos literarios en prosa y en verso, elaborando estas producciones tanto de manera individual como en grupo.

Est. LCL. 5.3.2. Comparte y difunde las creaciones elaboradas (si han sido producidas con tal fin), aprovechando espacios como la biblioteca de la localidad, del centro, del aula, etc. y los medios disponibles de difusión (recursos TIC, publicaciones, etc.).

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE IMPRESCINDIBLES DE MATEMÁTICAS 6º

BLOQUE 1: Procesos, métodos y actitudes en matemáticas.

Est. MAT.1.1.1. Comprende el enunciado de problemas, organiza y ordena los datos y las preguntas, y plantea su resolución.

Est. MAT.1.1.2. Planifica la acción, organiza el trabajo y busca respuestas coherentes.

Est. MAT.1.1.4. Realiza los cálculos necesarios en la resolución de problemas.

BLOQUE 2: Números.

Est. MAT.2.1.1. Lee, escribe y ordena números (enteros, decimales hasta las milésimas y fracciones), interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras. Utiliza los números ordinales en situaciones reales.

Est. MAT.2.1.3. Sabe el valor de las letras que representan los números romanos.

Est. MAT.2.1.4. Calcula porcentajes de una cantidad e interpreta aumentos y disminuciones porcentuales.

Est.MAT.2.2.1. Realiza operaciones con números naturales y decimales (suma, resta, multiplicación y división) y fracciones (sumas y restas, producto de una fracción por un número) teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones y el uso de los paréntesis.

Est.MAT.2.2.2. Usa estrategias de cálculo mental.

Est.MAT.2.2.4. En contextos reales conoce y aplica los criterios de divisibilidad por 2, 5, y 10 e identifica múltiplos y divisores, utilizando las tablas de multiplicar. Calcula los primeros múltiplos de un número dado y todos los divisores de cualquier número menor que 50.

BLOQUE 3: Medidas.

Est.MAT.3.1.1. Realiza mediciones en contextos reales, utilizando estrategias y unidades convencionales, eligiendo el instrumento y la unidad más adecuada para la expresión de la medida.

Est.MAT.3.1.3. Utiliza el valor y las equivalencias entre las diferentes monedas y billetes del sistema monetario de la Unión Europea para resolver problemas en situaciones reales o figuradas de compra y venta.

Est.MAT.3.2.1. Conoce y utiliza las unidades del Sistema Métrico Decimal (longitud, capacidad, masa, superficie).

Est.MAT.3.2.2. Conoce y utiliza en la resolución de problemas de la vida cotidiana las unidades de medida del tiempo (segundo, minuto, hora, día, semana y año) aplicando equivalencias y realizando transformaciones sencillas entre horas, minutos y segundos. Lee en relojes analógicos y digitales.

Est.MAT.3.2.3. Mide ángulos usando instrumentos convencionales.

BLOQUE 4: Geometría.

Est.MAT.4.1.1. Identifica y representa posiciones relativas de rectas y circunferencias y ángulos en diferentes posiciones (consecutivos, adyacentes, opuestos por el vértice...).

Est.MAT.4.1.3. Interpreta y describe situaciones, mensajes y hechos de la vida diaria y representaciones espaciales sencillas (planos). Elabora representaciones espaciales de posiciones e itinerarios en planos, croquis, maquetas...

Est.MAT.4.2.1. Utiliza instrumentos de dibujo para la construcción y exploración de formas geométricas de su entorno, y la composición y descomposición para formar figuras planas y cuerpos geométricos.

Est.MAT.4.2.2. Identifica, en situaciones de la vida cotidiana, y clasifica triángulos, cuadriláteros y polígonos, atendiendo al número y disposición de sus lados y ángulos. Identifica y diferencia los elementos básicos de circunferencia y círculo: centro, radio, diámetro, cuerda, arco, segmento, sector circular, tangente, secante.

BLOQUE 5: Estadística y probabilidad.

Est.MAT.5.1.2. Realiza, lee e interpreta gráficos muy sencillos (diagramas de barras, conceptos de media aritmética y moda).

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE IMPRESCINDIBLES DE CIENCIAS NATURALES 6º

BLOQUE 1: Iniciación a la actividad científica.

Est. CN. 1.1.1. Busca, selecciona y organiza información, desde fuentes diversas, sobre hechos o fenómenos naturales, la analiza, obtiene conclusiones, comunica su experiencia, y lo comunica oralmente y por escrito, en papel o digital.

BLOQUE 2: El ser humano y la salud.

Est. CN. 2.1.2. Identifica, localiza y conoce los principales aparatos y órganos implicados en la realización de las funciones vitales del cuerpo humano en las funciones de relación, nutrición y reproducción del cuerpo humano.

BLOQUE 3: Los seres vivos.

Est. CN. 3.1.1. Identifica y describe la estructura de los seres vivos: órganos, aparatos y sistemas, identificando las principales características y funciones de cada uno de ellos.

Est. CN. 3.1.2. Clasifica, a partir de sus características, los seres vivos (reino animal, vegetal, hongos...), los animales vertebrados e invertebrados y las plantas.

BLOQUE 4: Materia y energía.

Est. CN. 4.1.1. Observa e identifica y clasifica materiales por sus propiedades: tamaño y masa.

Est. CN. 4.1.2. Utiliza diferentes procedimientos (por ejemplo: balanza, báscula y probeta) para la medida de el tamaño y el volumen de un cuerpo.

Est. CN. 4.2.1. Realiza experiencias sencillas siguiendo un proceso.

- Est. CN. 4.2.2. Conoce, comprende y respeta las normas de uso y de seguridad de los instrumentos y de los materiales de trabajo.
- Est. CN. 4.3.1. Identifica y explica algunas de las principales características de las energías renovables y no renovables.
- Est. CN. 4.3.2. Identifica y analiza los beneficios y riesgos relacionados con la utilización de la energía.

BLOQUE 5: La tecnología, objetos y máquinas.

- Est. CN. 5.1.1. Conoce diferentes tipos de máquinas, analiza sus componentes, señalando sus aplicaciones y utilidad.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE IMPRESCINDIBLES DE CIENCIAS SOCIALES 6º

BLOQUE 1: Contenidos comunes.

- Est. CS.1.3.1. Planifica y realiza trabajos grupales.

BLOQUE 2: El mundo en que vivimos.

- Est. CS.2.2.1. Compara, examina y explica las distintas representaciones de la Tierra e interpreta los signos convencionales más usuales que pueden aparecer en él.
- Est. CS.2.3.1. Identifica y nombra fenómenos atmosféricos.
- Est. CS.2.3.2. Define clima e identifica los factores que lo determinan.
- Est. CS.2.4.1. Señala en un mapamundi las tres zonas climáticas.
- Est. CS.2.5.1. Identifica las capas de la tierra según su estructura interna y externa con una representación gráfica.
- Est. CS.2.6.1. Define hidrosfera, identifica masas y cursos de agua.
- Est. CS.2.6.3. Describe ordenadamente las fases en las que se produce el ciclo del agua.
- Est. CS.2.7.2. Localiza y sitúa en diferentes mapas las principales unidades del relieve de Aragón y España.

BLOQUE 3: Vivir en sociedad.

- Est. CS.3.1.1. Identifica la Unión Europea, su símbolo, el mercado único y la zona euro.
- Est. CS.3.2.1. Explica la organización territorial de España.
- Est. CS.3.2.2. Localiza en mapas políticos las distintas comunidades y Ciudades Autónomas que forman España, así como sus provincias.
- Est. CS.3.3.1. Comprende los principales conceptos demográficos y los factores que los determinan.
- Est. CS.3.4.1. Identifica y define: materia prima y producto elaborado.
- Est. CS.3.5.2. Valora con espíritu crítico la función de la publicidad.

BLOQUE 4: Las huellas del tiempo.

- Est. CS.4.1.1. Define y relaciona el concepto de prehistoria y el de historia, con la aparición de los documentos escritos e identifica y data las edades de la historia asociándolas a los hechos que marcan sus inicios y sus finales.
- Est. CS.4.1.3. Reconoce el siglo como unidad de medida del tiempo histórico.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE IMPRESCINDIBLES INGLÉS 6º

BLOQUE 1: Comprensión de textos orales.

- Est. ING.1.1.1. Comprende el sentido general y el tema principal de una información transmitida de manera lenta y clara y acompañada de imágenes.
- Est. ING.1.2.1. Comprende información esencial en instrucciones, indicaciones, avisos; y en conversaciones breves sobre temas familiares donde se incluyan aspectos socioculturales y sociolingüísticos.
- Est. ING.1.3.1. Entiende instrucciones, peticiones, avisos y conversaciones breves sobre temas familiares; interpretando patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de uso frecuente.

BLOQUE 2: Producción de textos orales: expresión e interacción.

- Est. ING. 2.1.1. Hace presentaciones sencillas previamente ensayadas, usando estructuras sencillas y léxico de uso frecuente considerando normales las pausas.
- Est. ING. 2.3.3. Participa en una entrevista para expresar opiniones personales sobre temas cercanos a su realidad.
- Est. ING. 2.4.1. Se desenvuelve en transacciones cotidianas cumpliendo la función comunicativa principal del discurso.

BLOQUE 3: Comprensión de textos escritos.

Est. ING. 3.1.2. Comprende el sentido global, las ideas principales y la información específica en correspondencia breve y sencilla que trate sobre temas familiares, artículos de revistas y en historias con imagen.

Est. ING. 3.2.2. Comprende correspondencia breve demostrando el conocimiento de los aspectos socioculturales y sociolingüísticos.

Est. ING. 3.3.1. Distingue la función de símbolos y abreviaturas de uso frecuente.

BLOQUE 4: Producción de textos escritos: expresión e interacción.

Est. ING. 4.1.1. Completa un formulario o una ficha con sus datos personales utilizando léxico variado, convenciones ortográficas y signos de puntuación adecuados.

Est. ING.4.1.2. Escribe correspondencia personal breve en la que da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, o habla de sí mismo aunque sea necesario el uso de elementos para-textuales.

Est. ING.4.4.2. Escribe correspondencia personal breve ajustándose a la función comunicativa del texto.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE IMPRESCINDIBLES DE EDUCACIÓN FÍSICA 6º

BLOQUE 1: Acciones motrices individuales.

Est. EF. 1.1.1. Adapta los desplazamientos, saltos, giros a diferentes tipos de entornos y de actividades físico deportivas y artístico expresivas, ajustando su realización a los parámetros espacio-temporales.

BLOQUE 2: Acciones motrices de oposición.

Est. EF. 2.1.1. Resolver problemas motrices de oposición.

BLOQUE 3: Acciones motrices de cooperación y cooperación-oposición.

Est. EF. 3.1.1. Adapta las habilidades motrices básicas de manipulación de objetos a diferentes tipos de actividades físico deportivas utilizando los segmentos dominantes y no dominantes.

Est. EF. 3.2.1. Encadena acciones para resolver situaciones de retos cooperativos y/o situaciones modificadas de cooperación-oposición.

BLOQUE 4: Acciones motrices en el medio natural.

Est. EF. 4.1.1. Realiza actividades físicas y juegos en el medio natural adaptando las habilidades motrices a la incertidumbre.

BLOQUE 5: Acciones motrices con intenciones artísticas o expresivas.

Est. EF. 5.1.1. Coordina con otros/as, el uso de diferentes recursos expresivos para participar en proyectos de acción colectivos con la intención de mostrarlo a otros/as.

BLOQUE 6: Gestión de la vida activa y valores.

Est. EF. 6.2.2. Es capaz de describir los efectos negativos del sedentarismo, de una dieta desequilibrada y del consumo de alcohol, tabaco y otras sustancias.

Est. EF. 6.2.3. Identifica los efectos beneficiosos para la salud del ejercicio físico y los hábitos posturales correctos aplicados a su vida cotidiana.

Est. EF. 6.2.4. Incorpora en sus rutinas el cuidado e higiene del cuerpo (por ejemplo, el aseo tras la sesión de Educación Física).

Est. EF. 6.4.1. Respeta la diversidad de realidades corporales y de niveles de competencia motriz entre los niños y niñas de la clase.

Est. EF. 6.4.3. Explica a sus compañeros y compañeras las características de un juego o situación practicada en clase y su desarrollo e identifica y valora las buenas o malas prácticas que puedan surgir en la práctica o en los espectáculos deportivos.

Est. EF. 6.4.4. Muestra buena disposición e iniciativa para solucionar los conflictos de manera razonable, exponiendo su opinión y respetando la de los demás.

Est. EF. 6.4.5. Tiene interés por mejorar la competencia motriz en las diferentes situaciones motrices que se presentan.

Est. EF. 6.4.8. Respeta las normas y reglas de juego, a los compañeros y compañeras, aceptando formar parte del grupo que le corresponda, la función a desempeñar en el mismo y el resultado de las competiciones o situaciones de trabajo con deportividad.

Est. EF. 6.5.2. Practica juegos, juegos tradicionales aragoneses, deportes (en sus diversas manifestaciones) o actividades artísticas y reconoce y valora su riqueza cultural, historia y origen.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE IMPRESCINDIBLES DE ARTÍSTICA 6º

MÚSICA

BLOQUE 1: Escucha.

Est. EA. MU. 1.1.1. Identifica, clasifica y describe las cualidades de los sonidos del entorno natural y social.

Est. EA. MU. 1.2.1. Distingue tipos de voces, instrumentos y contrastes de velocidad e intensidad tras la escucha de obras musicales.

BLOQUE 2: La interpretación musical.

Est. EA. MU. 2.1.1. Reconoce y clasifica fuentes sonoras, registros vocales, instrumentos a través de la audición de piezas musicales.

Est. EA. MU. 2.1.2. Utiliza el lenguaje musical y las grafías no convencionales en la elaboración e interpretación de ritmos y melodías sencillas.

Est. EA. MU. 2.1.3. Conoce e interpreta piezas vocales e instrumentales de diferentes culturas.

Est. EA. MU. 2.2.1. Busca información relacionada con los contenidos trabajados en el aula en Internet para la realización trabajos expositivos en equipo.

Est. EA. MU. 2.2.2. Explora las posibilidades sonoras y expresivas de diferentes materiales, instrumentos.

BLOQUE 3: La música, el movimiento y la danza.

Est. EA. MU. 3.1.1. Identifica y utiliza correctamente el cuerpo como medio de expresión y como forma de interacción social en la práctica de la expresión corporal, la dramatización y la danza en creaciones dirigidas.

Est. EA. MU. 3.1.2. Conoce e interpreta danzas de distintas y en especial las de Aragón, valorando su aportación al patrimonio artístico y cultural.

PLÁSTICA

BLOQUE 1: Educación Audiovisual.

Est. EA. PL. 1.1.1. Analiza de manera sencilla imágenes fijas y en movimiento atendiendo a elementos básicos.

Est. EA. PL. 1.1.3. Elabora carteles, guías, programas de mano... con diversas informaciones considerando los conceptos de tamaño y color, y añadiendo textos en los mismos utilizando la tipografía más adecuada.

Est. EA. PL. 1.2.1. Maneja programas informáticos sencillos de elaboración y retoque de imágenes digitales (copiar, cortar, pegar, modificar tamaño, color, brillo, contraste...) que le sirvan para la ilustración de trabajos con textos, presentaciones, creación de carteles publicitarios, guías, programas de mano..., bajo supervisión del profesor/a.

BLOQUE 2: Expresión Artística.

Est. EA. PL. 2.1.1. Utiliza el punto, la línea y el color al representar el entorno próximo y el imaginario con diferentes materiales y técnicas plásticas.

Est. EA. PL. 2.1.4. Organiza el espacio de sus producciones bidimensionales utilizando conceptos básicos de proporción.

Est. EA. PL. 2.2.1. Organiza y planea su propio proceso creativo partiendo de la idea, recogiendo información bibliográfica de los medios de comunicación o de Internet, estereotipados, siendo capaz de compartir con otros alumnos/as el proceso y el producto final obtenido, aceptando las críticas y respetando las producciones artísticas de los compañeros/as.

Est. EA. PL. 2.2.2. Utiliza las técnicas plásticas más adecuadas, con pautas determinadas anteriormente, para sus creaciones manejando los materiales e instrumentos convenientemente, cuidando el material y el espacio de uso y desarrollando el gusto por la correcta presentación de sus trabajos.

BLOQUE 3: Dibujo geométrico.

Est. EA. PL. 3.1.2. Traza, utilizando la escuadra y el cartabón, rectas paralelas y perpendiculares.

Est. EA. PL. 3.1.4. Traza círculos con el compás.

Est. EA. PL. 3.1.5. Continúa series y realiza simetrías y traslaciones con motivos geométricos (rectas y curvas) utilizando una cuadrícula facilitada.

Est. EA. PL. 3.1.6. Analiza la realidad descomponiéndola en formas geométricas básicas y traslada la misma a composiciones bidimensionales.

Est. EA. PL. 3.2.1. Conoce y aprecia el resultado de la utilización correcta de los instrumentos de dibujo, cuidando el material y presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE IMPRESCINDIBLES DE FRANCÉS 6º

BLOQUE 1: Comprensión de textos orales.

Est.FR. 1.1.1. Comprende mensajes sencillos que respondan a su rutina diaria siempre y cuando se hable de manera lenta y clara con apoyo gestual y con alguna repetición.

Est.FR.1.4.1. Identifica expresiones básicas de saludos y despedidas, preguntas y respuestas sobre información personal.

Est.FR.1.6.1. Reconoce vocabulario relacionado a su identificación personal, colores, números, días de la semana, material escolar, comidas... en una información concreta en diálogos cortos.

BLOQUE 2: Producción de textos orales: expresión e interacción.

Est.FR.2.1.1. Participa en interacciones sencillas y cotidianas ayudándose de gestos e imágenes utilizando frases de uso común en el aula.

Est.FR.2.2.1. Da información básica previamente trabajada sobre sí mismo (nombre, colores, animales, etc.), apoyando con gestos para facilitar la expresión.

BLOQUE 3: Comprensión de textos escritos.

Est.FR.3.1.1. Identifica palabras en mensajes breves y simples escritos, relativos a temas familiares (por ejemplo, el mismo, rutinas...), con ayuda o apoyo visual, aplicando estrategias básicas para la comprensión de los puntos claves del mensaje.

Est.FR.3.2.1. Relaciona correctamente palabras escritas con la imagen correspondiente siempre que estén relacionadas con su entorno próximo (rutinas, tiempo meteorológico...).

Est.FR.3.5.1. Localiza palabras y nombres en textos escritos sencillos y breves identificando algunas estructuras sintácticas básicas.

BLOQUE 4: Producción de textos escritos: expresión e interacción.

Est.FR.4.1.1. Copia palabras y completa frases cortas y sencillas sobre expresiones sencillas trabajadas oralmente, para hablar de sí mismo y de su entorno más inmediato.

Est.FR. 4.4.1. Escribe textos breves y sencillos a partir de un modelo con el objetivo de comunicar algo (felicitarse a alguien, dar las gracias, hablar sobre sí mismo...) usando léxico de alta frecuencia.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE IMPRESCINDIBLES DE RELIGIÓN 6º

BLOQUE 1: El sentido religioso del hombre.

Est. RCA 1.3.1 Descubre y explica por qué los enterramientos, pinturas, ritos y costumbres son signos de la relación del hombre con la Divinidad.

BLOQUE 2: La revelación: Dios interviene en la historia.

Est. RCA.2.1.1. Identifica y valora expresiones recogidas en los libros sapienciales que enriquecen y mejoran a la persona.

BLOQUE 3: Jesucristo, cumplimiento De la Historia de la Salvación.

Est. RCA.3.2.1. Extrapola las dificultades que tuvo Jesús en su vida para obedecer al Padre con situaciones que viven los seres humanos.

BLOQUE 4: Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia.

Est. RCA.4.1.2. Aprende y diferencia los signos y momentos celebrativos de la Confirmación, el Orden y el Matrimonio.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE IMPRESCINDIBLES DE VALORES SOCIALES Y CÍVICOS 6º

BLOQUE 1: La identidad y la dignidad de la persona.

Est. VSC. 1.1.1. Conoce y asume los rasgos característicos de su personalidad, con sus cualidades y limitaciones, y los pone de manifiesto asertivamente en actividades cooperativas.

Est. VSC. 1.1.2. Actúa de forma respetable y digna identificando y manejando positivamente sus emociones, en la resolución de conflictos en el aula.

Est. VSC. 1.3.1. Identifica y define problemas sociales y cívicos y propone alternativas a su resolución.

BLOQUE 2: La comprensión y el respeto en las relaciones interpersonales.

Est. VSC. 2.1.1. Emplea apropiadamente el diálogo, en consonancia con sus sentimientos y mostrando interés por sus interlocutores.

Est. VSC. 2.2.2. Colabora en proyectos grupales escuchando activamente y dialogando con sus compañeros y compañeras.

Est. VSC. 2.3.1. Respeta y aprecia positivamente las diferencias culturales e individuales y valora las cualidades de otras personas.

BLOQUE 3: La convivencia y las relaciones sociales.

Est. VSC. 3.2.1. Argumenta la necesidad de que existan normas de convivencia en los diferentes espacios de interacción social y participa en la elaboración de las normas del centro y fomenta su respeto.

Est. VSC. 3.3.1. Sigue las fases de la mediación en situaciones reales y simulaciones y resuelve los conflictos personales o interpersonales de modo constructivo haciendo uso del lenguaje positivo.

Est. VSC. 3.6.1. Razona el sentido de la responsabilidad social y la justicia social, relacionándolos con ejemplos de la vida real.